

ประกาศสถาบันวิจัยแสงซินโครตรอน (องค์การมหาชน)
เรื่อง รายชื่อผลงานที่ผ่านการคัดเลือกเข้ารอบตัดสิน
เพื่อรับรางวัลศิลปกรรมซินโครตรอน (Synchrotron Art Award)

ตามที่ สถาบันวิจัยแสงซินโครตรอน (องค์การมหาชน) ประกาศรับสมัครผู้เข้าร่วมส่งผลงานเข้าประกวดศิลปกรรมซินโครตรอน (Synchrotron Art Award) ภายใต้หัวข้อ “แสง คลื่น และความถี่ (Light, Wave and Frequency)” ซึ่งกำหนดสิ้นสุดการส่งผลงานเข้าประกวดรอบแรกในวันที่ 30 ธันวาคม พ.ศ. 2562 ที่ผ่านมา

บัดนี้ สถาบันฯ ได้ดำเนินการคัดเลือกผลงานที่ผ่านเกณฑ์ตัดสินรอบแรกเพื่อนำไปตัดสินรางวัลเป็นที่เรียบร้อยแล้ว มีจำนวนทั้งสิ้น 65 ผลงาน แบ่งเป็นประเภทนักเรียน / นิสิต / นักศึกษา จำนวน 23 ผลงาน และประเภทประชาชนทั่วไป จำนวน 42 ผลงาน

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามคำสั่งคณะกรรมการบริหารสถาบันวิจัยแสงซินโครตรอนที่ 8/2559 เรื่อง แต่งตั้งผู้ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสถาบันวิจัยแสงซินโครตรอน ลงวันที่ 1 มิถุนายน พ.ศ. 2559 จึงประกาศรายชื่อผลงานที่ผ่านการคัดเลือก ดังรายนามต่อไปนี้

ประเภทนักเรียน / นิสิต / นักศึกษา จำนวน 23 ผลงาน

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| 1. Bamboo | นายสวิตต์ โนจิตร |
| 2. ChaosRay | นายชิตะ อุดลตระกูล |
| 3. Miracle of Tokyo city | นายทัตเทพ รักพาณิชย์ |
| 4. Music | นางสาวนฤมล บุญโชติ |
| 5. Rainbow | นางสาวนภารัตน์ อินทรพาณิชย์ |
| 6. Rhythm | นางสาวณิชชาภัทร แก้วอำรงค์ |
| 7. Sang | เด็กหญิงเปรมผกา ต้วตระกูล |
| 8. The Obscure Revealed | นายพิสิษฐ์ มนต์เพียรเลิศ |
| 9. การเดินทางของ แสง คลื่นและความถี่ | นายณยศ อ่อนเรือง |
| 10. การประกอบหุ่นยนต์ | นางสาวพรรณภักขร ศิริเดช |
| 11. ความรวดเร็วของยุคสมัย | นายเกษม กมลรัตนเกษม |

12. เคลื่อนไหว	นางสาวนภารัตน์ อินทรพานิชย์
13. จินตนาการแนวตั้งในความยาวคลื่น	นางสาวศศิธร กันจันวงศ์
14. นักประดิษฐ์ตัวจิ๋ว	นายพิพัฒน์ จันทร์ทิพย์
15. ผนังแทรกสอด C-9247	นายชลธาร แวนนำ
16. แพลงก์ตอนเรืองแสง	นางสาววันวิสา ไม้ทองสี
17. เมื่อครั้งไฟดับ	นายรัฐภพ ศิริโฉม
18. เยาวชนไทยพัฒนาแสงซินโครตรอน (แสง คลื่น และความถี่)	นายนवल หมดสุเด็น
19. ไร่เดียวสา	นายอธิป พัสดร
20. สังเคราะห์แสง	เด็กหญิงอภิสรာ เหมะจุลิน
21. แสง คลื่น ความถี่ ในสิ่งแวดล้อม	นายศุภกร ลิขิตสมบุรณ์
22. แสงบนเส้นใย	เด็กชายภคิน ศิริเกษมสุข
23. แสงสว่างแห่งชีวิต	นายณัฐวุฒิ ธรรมเรืองฤทธิ์

ประเภทประชาชนทั่วไป จำนวน 42 ผลงาน

1. A Particle	นายวศิณา ชามาตย์
2. Active area	นางสาวขวัญจิตร ชยาภัม
3. Butterfly Effect	นายบุญฤทธิ์ ภูวนาถศรีธัญญา
4. Game Virtual World (โลกเสมือนเกมส์)	นายภัทรพล เกิดปรางค์
5. Infinite loop	นางสาวขวัญจิตร ชยาภัม
6. More Perception	นางสาวพิชิตา ศิริรัตน์
7. Relationship and Behavior	นางสาวณัฐพรรณ พวงยะ
8. Rhythm of Light September	นางสาวเศวตราภรณ์ ไศศุริยเอกสกุล
9. Spirit of blue No.1	นายพงศธร ทิพาเสถียร
10. Synchro-Light I	นายศิริพงษ์ กลิ่นขาวนา
11. Synchro-Light II	นายศิริพงษ์ กลิ่นขาวนา
12. synchrotron radiation	นายวีรภัทร สุธีรางกูล

- | | |
|---|------------------------------|
| 13. What does the wave says? | นางช่อไพลิน โคบายาชิ |
| 14. กำเนิดแสงซินโครตรอน 1 | นายนรินทร์ แสไพศาล |
| 15. กำเนิดแสงซินโครตรอน 2 | นายนรินทร์ แสไพศาล |
| 16. คลื่นแสงความถี่แห่งมวลมนุษยชาติ
(The frequency of humanity) | นายธันนธรณ์ พูลเทกอง |
| 17. คลื่นแห่งชีวิต | นายพงศรัชฎ์ ชูทัย |
| 18. ชัดย้ง | นางสาวนริชพร น่วมเจิม |
| 19. ปรากฏธรรมในวันฟ้าหม่น | นายณรัชต์ กลิ่นสุตใจ |
| 20. พรหมลิขิต No.1 | นายธนบดี สุขสะอาด |
| 21. พรหมลิขิต No.3 | นายธนบดี สุขสะอาด |
| 22. พลังแสงแห่งชีวิต Light of Life | นายกิตติศักดิ์ จันทร์ขามป้อม |
| 23. พลังแห่งแสง | นายศุภกร จันทร์เทพา |
| 24. มิติทับซ้อนหมายเลข 1 | นายพงษ์พิชญ์ เทวา |
| 25. มิติทับซ้อนหมายเลข 2 | นายพงษ์พิชญ์ เทวา |
| 26. รำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณรัชกาลที่ 9 | นางสาวสุชารัตน์ ทองรัตแก้ว |
| 27. ลำแสงสรรค์สร้าง บูรณาศิลป์ไทย | นางสาวกาญจนา สุขมามอญ |
| 28. สสารแห่งการเริ่มต้น เรียนรู้ และสร้างสรรค์ | นายชัชพล ทองอยู่ |
| 29. สัมพันธภาพ | นายสุรพันธ์ ขวัญแสนสุข |
| 30. สัมพันธภาพของแสง คลื่น ความถี่กับธรรมชาติ
ชีวิต สังคม และเทคโนโลยี | นายปกรณ์ ป้อมสินทรัพย์ |
| 31. เส้นแสงการเคลื่อนไหว | นายชัยชนะ ปาโส |
| 32. แสง คลื่น และความถี่ 1 | นายปรมินทร์ ศรีวิสุทธิ |
| 33. แสง คลื่น และความถี่ 2 | นายปรมินทร์ ศรีวิสุทธิ |
| 34. แสง ความเร็ว และความเร่ง 2 | นายยุทธศาสตร์ โสระโร |
| 35. แสง สี วิถีชีวิต 2 | นายเจษฎา ส้องเจริญ |
| 36. แสงของคำคืนจากความหลากหลายทางความเชื่อ
และศาสนา | นายอานัติ สามัคคี |
| 37. แสงและพลังงาน | นายสมชาย พินิจทรัพย์ |

- | | |
|------------------------------------|----------------------------|
| 38. แสงและพลังงาน 2 | นายสมชาย พิณจันทร์พย์ |
| 39. แสงอาทิตย์อัสดง | นางสาวจรรุวรรณ นครจรรุพงศ์ |
| 40. หลินจื้อบนต้นไม้ | นายวรพงศ์ วีระจิตต์ |
| 41. ห้องเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ | นายอนันต์พร จันทร์ภูสงค์ |
| 42. อนุภาคสุข (Happiness Particle) | นายกรณิศ พ่วงพันธ์ |

ในการนี้ ผู้มีรายชื่อดังปรากฏข้างต้นจะต้องทำการส่งผลงานจริงมายังสถาบันฯ เพื่อให้คณะกรรมการตัดสินรอบรางวัล โดยส่งได้ 2 วิธี ดังนี้

1. ส่งผลงานพร้อมใบสมัครด้วยตนเอง หรือมอบอำนาจให้ตัวแทนนำส่ง ระหว่างวันที่ 14-23 มกราคม พ.ศ. 2563 เวลา 09.00–16.00 น. ณ สถาบันวิจัยแสงซินโครตรอน (องค์การมหาชน) (ภายในบริเวณมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี) เว้นวันหยุดราชการ


2. ส่งทางไปรษณีย์ ต้องประทับตราวันที่ส่ง ภายในวันศุกร์ที่ 23 มกราคม พ.ศ. 2563 และส่งถึงโครงการประกวดศิลปกรรมซินโครตรอน สถาบันวิจัยแสงซินโครตรอน (องค์การมหาชน) เลขที่ 111 หมู่ที่ 6 ถนนมหาวิทยาลัย ตำบลสุรนารี อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา 30000

ทั้งนี้ การส่งทางไปรษณีย์จะต้องนำจ่าย ณ สถาบันฯ เท่านั้น หากมีความเสียหายใด ๆ เกิดขึ้นเนื่องจากการขนส่ง ความเสียหายที่เกิดขึ้นถือเป็นความรับผิดชอบของเจ้าของผลงานนั้น และติดตามการประกาศผลรอบตัดสินภายในวันที่ 31 มกราคม พ.ศ. 2563 ผ่านทาง Facebook Fanpage Synchrotronaward และเว็บไซต์ www.sri.or.th/synchrotronaward

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ 13 มกราคม พ.ศ. 2563

x



(ศาสตราจารย์ นาวาอากาศโท ดร.สรารุทธิ สุจิตจร)

ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยแสงซินโครตรอน

๑๓/๐๓

